

Samedi 9 août ♦ 20h VIANNE ♦ Salle des Fêtes
100 ANS DE JAZZ !



Vincent Lê Quang, saxophone • François Salque, violoncelle
Fédia Amice, guitare • Simon Torunczyk, contrebasse
Standards de Django REINHARDT, Thelonious MONK, Charlie PARKER...
Maître incontesté du jazz et des musiques improvisées, Vincent Lê Quang allie une créativité exceptionnelle à une virtuosité déconcertante. Il nous offre, en compagnie de ses partenaires de très haut vol, un fascinant panorama de standards revisités avec brio et de compositions originales innovantes inspirées des différentes traditions de l'histoire du jazz, plus magiques les unes que les autres !

Vendredi 15 août ♦ 20h NÉRAC ♦ Temple
FIGURES ARGENTINES
AVEC LE QUATUOR VOCE



Sarah Dayan, Cécile Roubin, violons
Guillaume Becker, alto • Arthur Heuel, violoncelle
Jean-Baptiste Henry, bandonéon
Astor PIAZZOLLA, Julio SOSA, Sebastián PIANA, Aníbal TROILO...
Un programme festif, offrant un panel des musiques folkloriques argentines les plus évocatrices !
Des tangos bien sûr mais aussi des zambas, bagalas, chacareras..., revisités pour ces créateurs en différentes formations... de un à cinq !

Merci de votre fidélité,
et à l'année prochaine !

EURO REPAR Garage LENTIN Z.I. LABARRE • 47600 NÉRAC Tél. 05 53 65 52 71 garagelentin@orange.fr	biocoop Nérac 05 53 97 27 18	l'Uni-Vert Matériaux ÉCOLOGIQUES ET BIODOSES DEPUIS 1994 - Avenue des Pyrénées - ZA L'Armoiré Lot N° 14 - 47600 NÉRAC 05 53 97 03 21 contact@univertmatériaux.fr www.univertmatériaux.fr
NOUS LES VIGNERONS DE BUZET	VÊTEMENTS BERGUA	LES CONTES D'ALBRET NÉRAC
JCO MATÉRIAUX	Restaurant Le Saint-Romain et Maxime 05 53 97 03 84 Centre Commercial SUPER U • Route de Mézin 47230 LAVARDAC	NÉRAC CONTES-COULE-CHEMIN PISCINES NÉRAC 05 53 65 45 45
ALBRET PUBLICITE NÉRAC 05 53 65 29 98	Abris ctuel Abrils de piscines	Babcock Wanson
C17 AVENUE BOUTIQUE DE PRÊT À PORTER HOMME, FEMME ET ENFANT. 22 COURS ROMAÏ - 47600 NÉRAC - 05.53.97.03.21	BRICO NÉRAC MARCHE Pouvoir tout faire Moins cher - Visite virtuelle 360° Route de Bordeaux 05 53 97 09 54 @bricomarchenérac	Intermarché NÉRAC
LAZARTIGUES & FILS ZINGUERIE PLOMBERIE CHAUFFAGE AÉROTHERMIE-SOLAIRE 05 53 65 51 05 47230 BARBASTE 06 76 83 63 49	RESTAURANT Le Moulin des Sapeurs 4, rue du Moulin des Tours 47230 BARBASTE 05 53 97 06 60 www.moulin-des-sapeurs.com le.moulin.des.sapeurs@orange.fr	BOUCHERIE Constantin Frelly CHARCUTERIE - TRAITEUR
syngenta	SANSAN c'est mieux avec Ets J.SANSAN s.a. "Lariou" - 47600 NÉRAC Tél. 05 53 97 12 21	Ford BELLANDI AUTOMOBILES Vente de véhicules neufs et d'occasion Route de Bordeaux - NÉRAC - 05 53 65 08 19
Henri IV HÔTEL *** NÉRAC	Maison Blanchard Depuis 2005 Boulangerie - Pâtisserie	Optic2000 Guillaume RIVALS Responsable Opticien diplômé NÉRAC - 47600 05 53 97 54 92 nerac@optic2000.com

Tarifs

Plein 20 €
Tarif plein spécial 22/07 et 6/08 15 € par concert
Réduit (adhérents) 15 €
Réduit* (étudiants, demandeurs d'emploi, minimas sociaux) 5 €
Moins de 18 ans Gratuit
*sur présentation d'un justificatif

Abonnement et Pass • Réservés aux adhérents
Abonnement 11 concerts 100 €
Pass 4 concerts 50 €

- Pas de place nominative
- Le placement se fera au fur et à mesure des arrivées

Réservation en ligne dès le 1^{er} mai
uniquement sur le site
www.festivalbret.com

Réservation
Recommandée

Et à partir du 1^{er} juin :
> Par mail : musique.albret@gmail.com
> Par courrier : Festival de Musique en Albret, 10 route de Garlies, 47600 Nérac
> Par téléphone : 06 15 14 13 36

Rens. : Office de tourisme > 05 53 36 27 75 (pas de réservation)

Retrait des places réservées le jour du concert à l'entrée.
Les réservations sont closes le jour du concert à midi.

L'association : Direction artistique : François Salque
Présidence : Anne-Marie Grossia-Bulit

Adhésion

Soutenez le festival
et adhérez à l'association

Bulletin sur le site / Ouvrant droit
au tarif réduit pour tous les concerts.

Membre actif 23 €
Membre bienfaiteur au dessus de 23 €
(permet de recevoir un reçu fiscal pour déduction d'impôts)

Les concerts des 22 juillet et 6 août sont réalisés
en partenariat avec le Festival & Académie Ravel,
avec le soutien de la Région Nouvelle-Aquitaine

Le Festival de Musique en Albret est soutenu par



Du vendredi 11 juillet
au vendredi 15 août
2025

36^{ème}

festival de
MUSIQUE
en
Albret

11 concerts
CLASSIQUE / JAZZ
/ CRÉATIONS

DIRECTION
ARTISTIQUE
FRANÇOIS
SALQUE



Création © 07 85 49 09 08 - Crédits photos : L.Kaneko, B.Martinez, C.Brachet, M.Zachikova, A.Lucombe, L.Gilif, P.Morales, C.Fimenz, DR, M.Toyama, M.Chesneau, E.Marcuccio - Impr. Onlineprinters - Ne pas jeter sur la voie publique.

Vendredi 11 juillet ♦ 20h



Romain Leleu, trompette
Thomas Leleu, tuba

Œuvres de Piazzolla, Bach, Correlli, Haendel...

Les frères Leleu ensemble sur une même scène, c'est désormais possible ! Romain et Thomas Leleu, tous deux élus aux Victoires de la Musique Classique (respectivement 2009 et 2012), se réunissent en duo afin de partager avec vous un moment musical unique et chaleureux !

LAVARDAC
Parc de la Mairie

Repli en salle des fêtes
en cas de pluie

LELEU
BROTHERS
« VIRTUOSI »

Vendredi 18 juillet ♦ 20h

NÉRAC ♦ Espace d'Albret

ROSSIGNOLS !



Natalie Dessay, soprano • Shani Diluka, piano • Johnny Rasse, chanteur d'oiseaux
Œuvres de Grieg, Fauré, Ravel, Debussy, Villa-Lobos, Rimski-Korsakov...

Natalie Dessay, voix légendaire, croise les chants d'oiseaux stupéfiants (et sans appeaux...) du co-fondateur du duo célèbre « Les Chanteurs d'oiseaux » ! Le piano de Shani Diluka, quant à lui, sublime l'orchestre de ce duel époustoufflant où l'amour, la poésie, l'humour et l'espoir se mêlent. Les oiseaux des cinq continents répondent aux paysages musicaux de Grieg, Brahms, Ravel, Fauré, Rimski-Korsakov et bien d'autres, ponctués par les poèmes de Lamartine, Verlaine et Prévert. Une ode à l'écoute et à la préservation de nos compagnons ailés.

« Il est probable que dans la hiérarchie artistique, les oiseaux sont les plus grands musiciens qui existent sur notre planète. L'oiseau est d'ailleurs un être merveilleux à tous points de vue : le vol est une merveille encore inexplorée, la migration est une autre merveille qui a fait couler des flots d'encre.

Mais la plus grande de toutes ces merveilles, la plus précieuse pour un compositeur de musique, c'est évidemment le chant des oiseaux. » Olivier Messiaen

Mardi 22 juillet

BARBASTE ♦ Théâtre

16h30

LE PIANO... DE BACH À TAKEMITSU



Marina Saiki, piano
Jeune soliste de l'Académie Ravel

BACH, Cinquième Suite française
SCHUMANN, Papillons opus 2
DEBUSSY, Pas sur la neige
TAKEMITSU, Litany
CHOPIN, Barcarolle opus 60

À l'occasion de la sortie son premier album en solo, la pianiste franco-japonaise Marina Saiki nous révèle toutes les facettes de son immense talent, associant intelligence, fougue et ampleur sonore ! De l'élégance des Suites françaises à la découverte de l'univers lumineux et presque transcendantal de Toru Takemitsu, nous assisterons à un somptueux concert en forme de gala.

18h30 et 20h30 (Concert doublé, horaire au choix)

CARTE BLANCHE
À JACKY TERRASSON



Une légende vivante du jazz au festival de musique en Albret ! Jacky Terrason éclaire d'une manière nouvelle les airs les plus savoureux du jazz, de la pop ou de la musique classique, sans oublier ses propres compositions, toujours d'une inventivité jubilatoire !

« Pianiste ultra-sensible à la technique redoutable et aux improvisations flamboyantes, il est de ceux qui vous harponnent avec juste deux notes, alors imaginez le résultat quand les accords et la rythmique s'en mêlent. » Toute la culture, 2022

Mardi 29 juillet ♦ 20h FRANCESCAS ♦ Église

« MÉTAMORPHOSES »



SR9 -
Ensemble De
Percussions !
Nicolas
Cousin • Paul
Changarnier
• Alexandre
Esperet
1 vibraphone,
2 marimbas,
lames
contrebasse,
verres, petites
percussions

Œuvres de Debussy, Rameau, Hania Rani, Lili Boulanger & John Adams

Les percussions traversent les âges et les civilisations ! Le trio SR9 propose une réinterprétation du répertoire à travers un instrumentarium innovant : bois, verre, métal, peaux... De la musique baroque de Rameau aux joyaux de Debussy et Lili Boulanger, où les verres offrent une poésie nouvelle, jusqu'aux jeux rythmiques de John Adams ou la puissance émotionnelle de Hania Rani, chaque pièce révèle une richesse sonore et artistique unique.

Samedi 2 août ♦ 20h XAINTRAILLES ♦ Église

LES KAPSBER'GIRLS
« CHÉ FAI TÙ »



Alice Duport-Percier,
soprano
Axelle Verner,
mezzo-soprano
Garance Boizot,
viole de gambe
Albane Imbs, archiluth,
guitare baroque
et direction

Girolamo Kapsberger, virtuose et compositeur à la cour de Rome au XVII^e siècle, est l'un des génies de l'Histoire de la Musique. Les Kapsber'girls redécouvre ces œuvres vocales, accompagnées de savoureuses pièces instrumentales de ses contemporains, Domenico Pellegrino et Andrea Falconieri. Ce programme mêle ainsi inspirations populaires et compositions raffinées, créant un univers poétique aux contrastes saisissants. Une musique émouvante, pleine de nostalgie et de surprise, qui a été saluée par de nombreuses récompenses prestigieuses.

Mercredi 6 août MÉZIN ♦ Église



18h
IRIS SCIALOM
VICTOIRES
DE LA MUSIQUE
2025 !

Iris Scialom, violon
Alexandra Bidi, harpe

BARTÓK, Danses Roumaines • DEBUSSY, Beau soir • RAVEL, Pavane pour une infante défunte • RAVEL, Tzigane • SAINT-SAËNS, Fantaisie opus 124 • PIAZZOLLA, L'Histoire du Tango

Le violon éclate en contraste et en lumière sous l'archet d'une musicienne à la pureté de son tout simplement magique, portée par une vélocité exceptionnelle ! De Debussy à Ravel, en passant par la Fantaisie de Saint-Saëns qui sublime également toutes les facettes de la harpe, ce programme traverse les pays et les époques dans une inspiration et une énergie saisissantes. En point d'orgue, L'Histoire du Tango de Piazzolla embrase la scène, retraçant l'évolution de cette musique universelle dans une grande intensité émotionnelle.

20h30

SOUVENIR DE FLORENCE



Iris Scialom et Chloé Roussev, violons
Guillaume Florès et Marie Ducroux, altos
Lynn Renouil-Hata et François Salque, violoncelles

BEETHOVEN, Trio opus 9 n°1
TCHAIKOVSKI, « Souvenir de Florence » opus 70 pour sextuor à cordes

Avec l'œuvre de musique de chambre la plus emblématique du dernier des grands romantiques russes, cette jeune équipe de solistes de l'Académie Ravel sélectionnés sur le volet, nous offre une magnifique fresque où chaque note, chaque motif et chaque phrase musicale devient danse, chant et théâtre... sublimant toutes les facettes des transcendances humaines !

Entre intimité de la musique de chambre et textures orchestrales, le sextuor à cordes se révèle être une formation alliant souplesse et richesse, ayant fasciné de nombreux compositeurs phares du romantisme.