



Lettres peintes et adhésives  
Impression numérique  
ZI Labarre - 47600 NERAC  
05 53 65 29 98



NATUR HOUSE

EXPERTS EN  
RÉÉDUCATION ALIMENTAIRE

05 53 65 51 77  
NÉRAC

Nérac Médical

Vente - Location de matériel médical  
Route de Condom - NERAC - Tél. 05 53 65 22 29  
Mail : contact@nerac-medical.fr Site : www.nerac-medical.fr



47, rue Gambetta  
47600 NÉRAC

Christophe TALENTON

Tél. 05 53 65 09 91

BELLANDI  
AUTOMOBILES



Votre Agent à Nérac  
Vente de véhicules neufs et d'occasion  
05 53 65 08 19

ROXY  
LIFE

C17 AVENUE  
22 cours Romas NÉRAC  
05 53 97 05 75

VÊTEMENTS BERGUA

Prêt-à-Porter  
HOMMES - FEMMES

Religion Rugby - Lee Cooper - B. St Hilaire - Pierre Cardin - ÉLisa Cavaletti  
Mise au Green - Leslie Monte Carlo - Sidecar - Aventures des Toiles - Evalinka...  
11, rue Marcadieu - 47600 Nérac - Tél./Fax : 05 53 65 00 64

syngenta

Restaurant • Le Saint-Romain

et Maxime

Centre Commercial SUPER U • Route de Mézin  
47230 LAVARDAC

05 53 97 03 84



L'Albret vert

Magasin de produits bio  
ZA Larrouset - Route de Condom  
47600 NERAC  
05 53 97 27 18



ZI Labarre - Rte de Lavardac  
47600 NERAC  
05 53 65 45 45  
nerac.piscines@wanadoo.fr



CAR SERVICE

Garage LENTIN

Z.I. LABARRE • 47600 NÉRAC • Tél. 05 53 65 52 71 • garagelentin@orange.fr



Ets J.SANSAN s.a.

"Lariou" - 47600 NÉRAC  
Tél. 05 53 97 12 21  
Fax 05 53 65 34 28

BRICO  
MARCHÉ

Pouvoir tout faire Moins cher

47600 NÉRAC

Décoration  
Bricolage  
Jardin  
Matériaux  
Animalerie

SUPER U  
Lavardac

Les nouveaux  
commerçants



CRÉDIT AGRICOLE  
AQUITAINE

### Tarifs

Plein .....17 €  
Réduit (étudiants & adhérents).....12 €  
Moins de 18 ans ..... Gratuit

### Abonnement :

8 concerts (places réservées) :

Plein ..... 95 €  
Adhérents..... 70 €

### Renseignements

• Office du tourisme de Nérac : 05 53 65 27 75  
accueil@albret-tourisme.com

• Bureau du Festival : 05 53 65 19 35  
musique.albret@gmail.com  
www.festivalbret.com

### Réservations

- Par téléphone 05 53 65 27 75 dès le 1<sup>er</sup> juin.
- Sur place le jour du concert dès 19h30
- Par courrier à l'adresse de l'Association dès le 1<sup>er</sup> juin :  
Festival de Musique en Albret - 5 place Beethoven - 47600 Nérac  
Retrait des places réservées le jour du concert à l'entrée. Le placement se fait selon l'ordre des réservations.  
Les réservations à l'Office de Tourisme sont closes à midi le jour du concert.

### L'association

Direction artistique : François Salque  
Présidence : Marie-Odile Daniel  
Administration : Xénia Maliarévitch

Soutenez le festival et adhérez à l'association

### Adhésion

Ouvrant droit au tarif réduit pour tous les concerts.

Membre actif .....23 €  
Membre bienfaiteur .....au dessus de 23 €

Le Festival de Musique en Albret est soutenu par



29<sup>ème</sup>

# festival de Musique en Albret

Du 10 juillet

au 14 août

2018

8  
concerts  
CLASSIQUE  
JAZZ/CRÉATIONS



Direction artistique  
François Salque.

Mardi 10 juillet

à 20h30

ÉGLISE DE  
FRANCESCAS

## LES TROIS GRANDS B

Jean-François Heisser / Piano  
Pierre Fouchenneret / Violon  
François Salque / Violoncelle

Bach, Partita n° 4 en ré majeur pour piano seul  
Beethoven, Trio avec piano n° 4 opus 11 « Gassenhauer »  
Brahms, Trio pour piano et cordes n°1 opus 8

Trois grands compositeurs pour trois grands interprètes ! Qui d'autre mieux que le piano chaleureux de Jean-François Heisser, le violon sensible et virtuose de Pierre Fouchenneret et le violoncelle ciselé du beau lyrisme de François Salque pourrait sublimer de façon aussi juste et émouvante ces sommités du répertoire de chambre. Au fil du temps, ces trois « B » semblent se faire écho et se passent le flambeau d'une musique puissante et spirituelle, expression enfin trouvée de la beauté universelle.

« Pierre Fouchenneret, son jeu intense, précis et coloré » *Classica*  
« François Salque est impérial dans tout ce qu'il approche » *Diapason*

Lundi 16 juillet

à 20h30

PARC DE LA MAIRIE  
DE LAVARDAC

## “LE SAXOPHONE DANS TOUS SES ÉTATS” B. HERBIN & LE YENDO QUARTET

Baptiste Herbin / Saxophone  
& le Yendo Quartet :

Antonio García Jorge / Saxophone soprano  
Jonathan Radford / Saxophone alto  
Antonin Pommel / Saxophone ténor  
Martin Trillaud / Saxophone baryton

Une rencontre décoiffante entre cinq saxophonistes pour un programme en trois dimensions : musique romantique, contemporaine et jazz sur des thèmes de musique populaire !

Des Danzas Españolas d'Enrique Granados aux Tangos Utópicos de l'Argentin Luis Naón, la poésie virtuose du saxophoniste improvisateur Baptiste Herbin vient compléter ce projet hors normes mêlant classique et jazz et impose le titre de ce projet : Utópico, intitulé de leur 1<sup>er</sup> album en quintette sorti en 2017.



Lundi 23 juillet

à 20h30

SALLE JOURDAIN  
DE L'ISLE, VIANNE

## ENSEMBLE TANGUISIMO

Marisa Mercade / Bandonéon  
Cyril Baleton / Violon  
Edouard Macarez / Contrebasse  
Ludovic Michel / Guitare et direction artistique  
Gisela Passi & Rodrigo Rufino / Danseurs  
*Argentina Tango Show*

Véritable art de vivre, le tango est plus que jamais l'essence de tout un peuple, l'âme de l'Argentine et du Rio de la Plata. Six artistes vous en ouvrent les portes, sensuelles et envoûtantes...

Autour des musiciens et danseurs de Buenos-Aires, revivez toute l'histoire de cette musique et de cette danse de légende.

« Cet ensemble de grande qualité a offert un spectacle de caractère, de passion et d'élégance... Plus de 800 personnes ont plongé les yeux dans le sublime jeu de jambes des danseurs, elles ont ouvert leurs oreilles mais aussi leur cœur et la standing ovation finale s'est transformée en une file d'attente de dédicace... » *Nice Matin*



Samedi 28 juillet

à 20h30

ÉGLISE DE FIEUX

## BRUNO PHILIPPE, LES SUITES DE BACH POUR VIOLONCELLE SEUL

Bruno Philippe / Violoncelle

Bruno Philippe nous élève avec volupté vers les plus belles pages du répertoire que sont les Suites pour violoncelle seul de Jean-Sébastien Bach. Récemment distingué aux Victoires de la musique 2018 et salué par les grandes scènes internationales, ce jeune talent plein de générosité vous transportera dans les sonorités recueillies du grand maître baroque pour un moment de musique intense.



Mercredi 1<sup>er</sup> août

à 20h30

ÉGLISE NOTRE-DAME  
DE NÉRAC

## P. MOURATOGLOU & L'ORCHESTRE DE CHAMBRE OCCITANIA

Philippe Mouratoglou / Guitare

& l'Orchestre de chambre Occitania :

Ottorino Respighi / *Airs et Danses antiques pour orchestre*  
Niccolò Paganini / *Concerto pour guitare et cordes*  
Piotr Tchaïkovski / *Sérénade opus 48 pour cordes*

Philippe Mouratoglou a plus d'une corde à son arc ! Ce guitariste de talent se distingue dans le paysage musical par la variété et l'éclectisme du répertoire qu'il aborde et maîtrise. Entre lyrisme et virtuosité, il interprète pour ce concert le Concerto pour guitare et cordes de Paganini, accompagné par l'orchestre de chambre Occitania formé de douze instrumentistes. Préférant la complicité et l'intuition musicale à la direction d'un chef, cet ensemble remarquable continuera quant à lui son voyage dans le temps avec un programme de tendres mélodies où résonne la nostalgie des suites de danses baroques.

« Philippe Mouratoglou, un roi de la six cordes » *Figaroscope*



Lundi 6 août à 20h30

ÉGLISE DE MONTAGNAC

## MAHNA, GROUPE VOCAL DE CRÉATION MOUVEMENTÉE

5 voix : Louisa Baïlèche, Serena Fisseau, Emmanuelle Gabarra, Jean Yves Pénafiel, Arnaud Vernet

Les voix s'élèvent, rugueuses, lyriques, violentes ou caressantes portées par l'écho des musiques du monde. Elles tissent les méandres d'un oratorio, une création vocale mouvementée à plein corps. Mahna compose, arrange, inverse, foisonne, visite des langues vraies ou imaginées. Les dieux y sont convoqués. Le coq, les Anak des femmes, l'homme sokwé, la Kadiyak de Joplin, la mangrove de l'Amour inestimable... Trois femmes, deux hommes aux costumes sombres et au verbe clair, pour qui la quête de sens se fait par le mystère.

« Pur et magique pas de cinq, dont le voyage vient de l'entendement de ce qui chante à l'intérieur. Avec ses incantations dignes d'un chamane sibérien ou d'un sorcier vaudou, Mahna captive, hypnotise, subjugué, ensorcelle. Il a judicieusement intitulé l'une de ses compositions *Sortilège*. Mais à vrai dire, toutes sont capables de jeter un sort à l'auditeur. Qu'importe si l'on ne saisit pas le sens des chants, leur mystère tient lieu de révélation. »



Samedi 11 août

à 20h30

ÉGLISE DE MÉZIN

## “BACK TO BACH”

Saskia Lethiec, violon

Jean-Baptiste Robin, orgue

Introduction par Ludovic Pastoureaud,  
organiste titulaire de l'église de Mézin

Un concert placé sous le signe du recueillement et de l'introspection... Pour ce superbe hommage au maître baroque Jean-Sébastien Bach, Saskia Lethiec et Jean-Baptiste Robin unissent leur maîtrise instrumentale pour nous offrir de beaux moments de musique où richesse compositionnelle et résonance mélodique s'élèvent en de véritables instants de grâce.

« Les transcriptions de Robin [...] puisent au cœur de l'œuvre leur esprit et leur vitalité. Une technique irréprochable, une sensibilité toute pianistique et une oreille sûre achèvent de rendre à chaque page sa vitalité. » *Classica*



Mardi 14 août

à 20h30

THÉÂTRE DE BARBASTE

## MOMO KODAMA, PIANO

Olivier Messiaen, *Le Traquet Rieur*

Claude Debussy, *Études (extraits)*

Frédéric Chopin, *Scherzo n°2 en si bémol mineur opus 31*

Modeste Moussorgski, *Tableaux d'une exposition*

C'est à travers un répertoire de recherche sonore, de puissance descriptive et d'épanchement mélodique que la brillante pianiste Momo Kodama nous ravit pour ce concert. Acclamée par les plus grandes scènes internationales aux côtés des grands noms du paysage musical, cette extraordinaire interprète s'approprie les œuvres les plus variées avec une aisance, une musicalité et une maturité exceptionnelles.

De grands moments de musique avec cette artiste qui saura vous éblouir et vous faire rêver !

« Une soliste toujours soucieuse de percer le secret des partitions avec un regard neuf. » *Cadences - Janvier 2016*

